



Le giornate della luce  
**10 > 18 GIUGNO 2017**  
**SPIILIMBERGO**

**FILM MOSTRE INCONTRI SEMINARI**

Le giornate della luce

**MOSTRA**  
**FOTOGRAFICA**  
**PARATA DI STELLE**  
**RITRATTI DI PINO SETTANNI**

 Mostra a cura  
dell'ISTITUTO  
LUCE-CINECITTÀ

#legiornatedellaluce2017



<http://www.ilfriuli.it/BannerCounter.ashx?id=920>

[\(/index.aspx\)](#)

---

<http://www.ilfriuli.it/>

<http://www.udineseblog.it/>

#### **ULTIME NEWS**

**[15.55 / L'ambasciatrice della Repubblica Ceca in Camera di Commercio di Udine \(/articolo/Econom](#)**

[Home \(/content.aspx\)](#) / [Spettacoli \(/rubrica/spettacoli/7\)](#) / **Proseguono gli appuntamenti con le Giornate della Luce**

# Proseguono gli appuntamenti con le Giornate della Luce

A Spilimbergo la terza edizione del festival che celebrare il ruolo degli Autori della Fotografia del cinema italiano contemporaneo, in programma fino a domenica 18 giugno

---

Il presente sito web utilizza cookies di sessione e di terze parti. Proseguendo nella navigazione sul nostro sito presta il consenso all'uso dei cookies. [Maggiori informazioni \(/privacy.aspx#cookie\)](#)



**12 giugno 2017**

Prosegue a Spilimbergo la terza edizione del festival che celebrare il ruolo degli Autori della Fotografia del cinema italiano contemporaneo, Le Giornate della Luce, in programma fino a domenica 18 giugno, tra proiezioni dei film in concorso, incontri con e attori e direttori della fotografia, masterclass e percorsi espositivi.

È visibile per tutto il periodo a Palazzo Tadea la mostra inedita realizzata con Istituto Luce Cinecittà "Parata di stelle", omaggio ad uno dei più grandi fotografi di sempre, Pino Settanni, tra i massimi e perfetti ritrattisti del mondo del cinema. Nelle stanze troviamo Fellini in una deflagrazione di matite, il mitico Monicelli 'monaco', Mastroianni scolpito in un remake a colori e maturo de La dolce vita sulla spiaggia, Monica Vitti, Ornella Muti, Robert Mitchum e Sergio Leone e, ancora, Mariangela Melato, i Taviani, Massimo Troisi Sofia Loren, Nino Manfredi e tanti altri.

Nel programma di martedì spicca la presenza e l'omaggio ad una personalità di grande valore umano e artistico: Lorenza Mazzetti, una delle massime registe – ma anche scrittrice e pittrice – italiane, indiscussa protagonista del Free cinema inglese. Adottata da bambina dalla famiglia Einstein, che verrà poi uccisa dalle SS davanti ai suoi occhi, va a Londra nei primi anni '50 e riesce a entrare nella celebre Slade School of Fine Art chiedendo di essere ammessa «Perché sono un genio!» - non sapeva che altro dire. Ruba una cinepresa, si inventa regista e gira K, un film sulla persona che sente più vicina, Kafka. Fonda il Free Cinema e rivoluziona il cinema inglese con Lindsay Anderson, Karel Reisz e Tony Richardson.

Al festival sarà presentato il documentario Perché sono un genio! (ore 16.00 Cinema Castello) che le hanno dedicato il critico cinematografico, voce storica della trasmissione di Radio Rai

Il presente sito web utilizza cookies di sessione e di terze parti. Proseguendo nella navigazione sul nostro sito presta il consenso all'uso dei cookies. [Maggiori informazioni \(/privacy.aspx#cookie\)](#)

🌐 ENGLISH VERSION (/EN/EN/CMS/85/HOME.ASPX)

f (HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/CINECITTANEWS/)

🐦 (HTTPS://TWITTER.COM/CINECITTANEWS)

(http://www.cinecitta.com)



(http://news.cinecitta.com/IT/it-it/cms/1/home.aspx) / **ARTICOLI**

Home (/IT/it-it/cms/1/home.aspx) / Articoli (/IT/it-it/cms/41/articoli.aspx)  
/ Le Giornate della Luce all'Italian Pavilion

## Le Giornate della Luce all'Italian Pavilion

👍 0

2

📅 22/05/2017 / ✍️ Carmen Diotaiuti



**CANNES** - Presentato all'Italian Pavilion il programma della terza edizione del festival "Le Giornate della Luce" a Spilimbergo dal 10 al 18 giugno. Una manifestazione che vuole celebrare il ruolo degli autori della fotografia del cinema italiano, realizzata grazie alla Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, la Fondazione Friuli, il Comune di Spilimbergo e la Confartigianato Imprese di Pordenone, con la collaborazione di Istituto Luce Cinecittà. La manifestazione, curata da Gloria De Antoni con Donato Guerra, attribuirà anche quest'anno il **Quarzo di Spilimbergo-Light Award**, un riconoscimento per la fotografia di un film italiano dell'ultima stagione che verrà annunciato il 18 giugno, insieme al premio dei giovani e il premio del pubblico. Il riconoscimento verrà assegnato da una giuria di esperti, composta quest'anno dai giornalisti e critici cinematografici Oreste De Fornari e Steve Della Casa, dagli autori della fotografia Francesca Ametrano e Giuseppe Lanci e da uno degli ospiti più attesi di questa edizione, il cineasta, attore e montatore iraniano Babak Karimi. A presiedere la giuria Piero Colussi.

Attesi per la giornata inaugurale **Francesco Bruni** e **Arnaldo Catinari** - regista e autore della fotografia del film *Tutto quello che vuoi* - protagonisti dell'**incontro di 8 1/2**, a cura dell'Istituto Luce Cinecittà e della rivista *8 1/2*, con la conduzione di Laura Delli Colli. Sempre in avvio di manifestazione anche l'**inaugurazione a Palazzo Tadea della prima delle quattro mostre di quest'anno "Parata di stelle, ritratti di Pino Settanni"** ancora a cura dell'Istituto Luce Cinecittà. In programma anche la conversazione con **Paolo Carnera** e **Vladan Radovic** - vincitori del Quarzo di Spilimbergo, Quarzo dei giovani e Quarzo del pubblico della scorsa edizione; un omaggio all'autore della fotografia, autore e regista **Carlo di Palma**; una giornata dedicata a **Lorenza Mazzetti**; una dedica ai quarant'anni della Cineteca del Friuli; il convegno su "Fotografare il Friuli Venezia Giulia"; un corso di formazione realizzato con l'Ordine dei giornalisti del FVG su reportage e documentario e una masterclass per

gli studenti delle Scuole di Cinema e per il pubblico con i tre autori della fotografia Claudio Giovannesi, Francesca Ametrano e Alessandro Pesci. Tra gli altri eventi da segnalare la conversazione tra **Oreste De Fornari e Babak Karimi** "Un (cineasta) italo-iraniano a Hollywood", in programma sabato 17 giugno. Il suo ultimo film *Il cliente*, di Asghar Farhadi, ha vinto il Premio Oscar come miglior film straniero 2017. A Spilimbergo sarà proiettato *Fish & Cat*, film del 2013 a cui Babak Karimi è particolarmente legato, una fiaba nera che rilegge l'Iran contemporaneo attraverso una coraggiosa e riuscita metafora e vede una grande interpretazione dell'attore iraniano. Il programma completo su [www.legiornatedellaluce.it](http://www.legiornatedellaluce.it) (<http://www.legiornatedellaluce.it>)

## VEDI ANCHE

### CANNES 2017



(/IT/it-it/news/55/69957/promised-land-la-parabola-di-elvis-e-l-avvento-di-trump.aspx)

"Promised Land", la parabola di Elvis e l'avvento di Trump (/IT/it-it/news/55/69957/promised-land-la-parabola-di-elvis-e-l-avvento-di-trump.aspx)

"In Italia nessuno ha mai promesso il Sogno Italiano, invece in America c'è lo spettro dell'American Dream, e ora gli americani ora sentono che sta crollando ciò in cui hanno creduto". Con **Promised Land**, evento speciale



(/IT/it-it/news/53/69956/conferma-faro-un-film-s

Sorrentino conferma su Berlusconi" (/IT/it-it/news/53/69956/conferma-faro-un-film-sorrentino-berlusconi.aspx)

Il regista, membro della giuria, ha fatto un'intervista alla tv del festival e un film sugli italiani e Berlusconi dell'italianità"

## ALTRI CONTENUTI

17.56

"Promised Land", la parabola di Elvis e l'avvento di Trump (/IT/it-it/news/55/69957/promised-land-la-parabola-di-elvis-e-l-avvento-di-trump.aspx)

15.23

Haneke: "Io do gli indizi, il resto fatelo voi" (/IT/it-it/news/55/69948/haneke-io-do-gli-indizi-il-resto-fatelo-voi.aspx)

13.14

Kidman, Farrell e il mito greco del sacrificio (/IT/it-it/news/55/69944/kidman-farrell-e-il-mito-greco-del-sacrificio.aspx)

10.38

Claudia Cardinale: "Non chiamatemi diva" (/IT/it-it/news/55/69938/claudia-cardinale-non-chiamatemi-diva.aspx)





Inaugurazione mostre e videoinstallazioni

[HOME PAGE](#)

[NEWS](#)

[EDIZIONI PRECEDENTI](#)

[CONTATTI](#)

## I sorrisi del cinema

a cura di Antonio Maraldi – Centro Cinema Città di Cesena

**NO TITLE** personale di Debora Vrizzi

### ore 18.00 > Piazza Duomo

Conversazione di Gloria De Antoni con Paolo Carnera e Vladan Radovic, vincitori del Quarzo di Spilimbergo, Quarzo dei giovani e Quarzo del pubblico 2016

### ore 21.00 > Piazza Duomo

*Davanti al grande schermo* concerto a cura dell'Istituto Musicale Guido Alberto Fano di Spilimbergo

## LUNEDÌ 12 GIUGNO

### Ore 11.00 > Istituto Superiore Il Tagliamento

Documentario *Son morto che ero bambino. Francesco Guccini va ad Auschwitz* di Nene Grignaffini e Francesco Conversano. Sarà presente Francesco Conversano

### ore 21.00 > Cinema Benois De Cecco – Codroipo

Film documentario *L'ultima spiaggia* di Thanos Anastopoulos e Davide Del Degan *Fotografia: Debora Vrizzi e Ilias Adamis* Saranno presenti gli autori e Federico Poillucci, Presidente di FVG Film Commission .

In collaborazione con il Circolo Culturale Lumiere

## MARTEDÌ 13 GIUGNO

### Ore 11.00 > Istituto Superiore Il Tagliamento

Documentario *Isonzofront. La mia storia* di Massimo Garlatti-Costa. Sarà presente l'autore

### ore 16.00 > Cinema Castello

Focus su Lorenza Mazzetti, protagonista del Free Cinema inglese

Documentario *Perché sono un genio!* di Steve Della Casa e Francesco Frisari.

A seguire incontro con Lorenza Mazzetti, Silvia D'Amico, Steve Della Casa



Film in ciclo curate da Andrea e Antonia Pizzi, con Isabella Rossellini e Jeroen

Krabbé

[HOME PAGE](#)

[NEWS](#)

[EDIZIONI PRECEDENTI](#)

[CONTATTI](#)

## MERCOLEDÌ 14 GIUGNO

**ore 18.00 > Cinema Sociale – Gemona del Friuli**

*Focus su Carlo Di Palma*

Incontro con Adriana Chiesa e Fariborz Kamkari, conduce Lorenzo Codelli

A seguire

Film-documentario **Acqua e zucchero: Carlo di Palma, i colori della vita** di Fariborz Kamkari

**ore 21.00 > Cinema Sociale – Gemona del Friuli**

proiezione film

*In collaborazione con la Cineteca del Friuli*

**ore 21.00 > Cinema Castello**

Film **Il cliente** di Asghar Farhadi con Babak Karimi, Shahab Hosseini e Taraneh Alidoosti

*Premio Oscar 2017 per il miglior film straniero*

## GIOVEDÌ 15 GIUGNO

**ore 17.00 > Cinema Castello**

Incontro con Caterina Carone

A seguire

**Film *Fräulein – una fiaba d'inverno* di Caterina Carone con Christian De Sica e Lucia Mascino**

**ore 21.00 > Cinema Castello**

Proiezione del primo film finalista – Candidato al premio **Il Quarzo di Spilimbergo**





Visita guidata ai luoghi pasoliniani e al Centro Studi Pier Paolo Pasolini (riservato agli studenti di cinema)

ore 14.00 > Cinema Castello

**Reportage e documentario a confronto: dalla presa diretta alla scrittura della storia**

Coordina: Andrea Crozzoli

Intervengono: Caterina Carone, Massimo Garlatti-Costa, Pietro De Rosa, Ferdinando Vicentini Orgnani, Valentino Vitrotti

*Corso di formazione. In collaborazione con l'Ordine dei Giornalisti Fvg.*

ore 16.00 > Spazio Linzi – corso Roma

Inaugurazione della mostra **UN FOTOGRAFO ALL'OPERA** di Daniele Nannuzzi

ore 21.00 > Cinema Castello

Omaggio a Gianni Alberto Vitrotti – Corto **Bora su Trieste** (1953)

Proiezione secondo film finalista – Candidato al premio **Il Quarzo di Spilimbergo**

## SABATO 17 GIUGNO

ore 11.00 > Tenuta Ferdinanda Cappello – Sequals

**I quarant'anni della Cineteca del Friuli**

Con Livio Jacob e Lorenzo Codelli.

ore 14.30 > Cinema Castello

**Convegno – FOTOGRAFARE IL FRIULI VENEZIA GIULIA – Il cinema e la fotografia come mezzo di valorizzazione di un territorio**

Coordina: Giuliana Puppin

Partecipano: Elio Bisignani, Davide Cancian, Ulderica Da Pozzo, Daniele Nannuzzi Valentino Vitrotti

*in collaborazione con Confartigianato Imprese Pordenone*

ore 17.00 > Cinema Castello

**Un italo – iraniano a Hollywood**

Conversazione di Oreste De Fornari con Babak Karimi

A seguire

FILM **Fish & Cat** di *Shahram Mokri* con *Babak Karimi, Saeed Ebrahimi Far e*



Corto incubo di *Franco De Rosa (1956)*

Proiezione del terzo film finalista - Candidato al premio **Il Quarzo di**

**CONTATTI**

**Spilimbergo**

## DOMENICA 18 GIUGNO

**ore 10.00 - 12.30 e 14.30 - 17.30 > Cinema Castello**

### Master Class

#### La lezione che non ho mai fatto

Coordina: Marco Pelosi

Lezioni di Francesca Amitrano (autrice della fotografia), Daniele Cipri, (autore della fotografia), Claudio Giovannesi (regista) e Alessandro Pesci (autore della fotografia)

**ore 21.00 > Piazza Duomo**

Premiazione.

**Il Quarzo di Spilimbergo - Light Award, Il Quarzo dei Giovani - FVG Film Commission e Il Quarzo del Pubblico - Audience Award** (*Premi realizzati da Friul Mosaic*)

*Presenta Oreste De Fornari a seguire*

Cinema Castello Proiezione film di chiusura

*Tutti gli eventi sono a ingresso libero escluse le proiezioni serali (ore 21.00) presso il cinema Castello dei giorni 10, 14, 15, 16, 17 e 18 (Interi: 6 euro - Ridotti: 4 euro)*

PROGRAMMA PDF IN AGGIORNAMENTO

#### Con il sostegno di:

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia

#### Partner della

**manifestazione:**  
Comune di Spilimbergo

Rivista 8 ½  
Ordine dei Giornalisti del

#### Le Giornate della Luce

Spilimbergo 10 -



Assessorato alla Cultura  
Regione  
Assessorato  
Regione

Comune di Sequals  
ione  
Autori

Friuli Venezia Giulia  
La Cineteca del Friuli  
FVG Film Commission  
IIS Spilimbergo II

18giugno 2017  
info@legiornatedellaluce.it

Fondazione Friuli  
Rai Cinema

[HOME PAGE](#)

[NEWS](#)

[EDIZIONI PRECEDENTI](#)

[CONTATTI](#)

Università di Lubiana  
AIC - Associazione

Tagliamento  
Istituto Guido Alberto

Donato Guerra

Comune di Spilimbergo

Italiana Autori della  
Fotografia

Fano  
Circuito Culturale

**Direzione artistica:**

Gloria De Antoni e

**Direzione tecnica:**

**Segreteria:** Elena

Tommselli, Silvia Scanu

**Con il contributo di**

GraphiStudio

Friul Mosaic

Cata - Artigianato Fvg

Sina Auto

Enoteca La Torre

Cinematografica

Scuola Sperimentale

Cinematografia Roma

Centro Cinema Città di

Cesena

Istituto Luce Cinecittà

**Con il contributo di**

GraphiStudio

Friul Mosaic

Cata - Artigianato Fvg

Sina Auto

Enoteca La Torre

Istituto Guido Alberto  
Lumiere  
EnoPordenone  
Casula Vini del Friuli  
Vicentini Orgnani Vini di  
Natura  
Tenuta Fernanda

**Ufficio stampa:**

**Direzione tecnica:**

**Segreteria:** Elena

Tommselli, Silvia Scanu

**Sigla:** Nora Hoppe, Tariq

Marzbaan, Pachara

Tanjariyanon e Eakachai

Jaicumma

**Autore dei premi:** Friul

Mosaic

**Interprete:** Marta De

Rosa

**Sviluppo sito web:**

Espressione Web

[\(HTTP://WWW.CINEMAGAZINEWEB.IT/\)](http://www.cinemagazineweb.it/)[CHI SIAMO \(HTTP://WWW.CINEMAGAZINEWEB.IT/CHI-SIAMO/\)](http://www.cinemagazineweb.it/chi-siamo/)[NOTIZIE \(HTTP://WWW.CINEMAGAZINEWEB.IT/CATEGORIA/NOTIZIE/\)](http://www.cinemagazineweb.it/categoria/notizie/)[SPECIALI \(HTTP://WWW.CINEMAGAZINEWEB.IT/CATEGORIA/SPECIALI/\)](http://www.cinemagazineweb.it/categoria/speciali/)[GALLERIE \(HTTP://WWW.CINEMAGAZINEWEB.IT/CATEGORIA/GALLERIE/\)](http://www.cinemagazineweb.it/categoria/gallerie/)[PREMI IN ARCHIVIO \(HTTP://WWW.CINEMAGAZINEWEB.IT/PREMI/\)](http://www.cinemagazineweb.it/premi/)[CINEMAGAZINE \(HTTP://WWW.CINEMAGAZINEWEB.IT/CATEGORIA/CINEMAGAZINE/\)](http://www.cinemagazineweb.it/categoria/cinemazine/)[CONTATTI \(HTTP://WWW.CINEMAGAZINEWEB.IT/CONTATTI/\)](http://www.cinemagazineweb.it/contatti/)

FLASH NEWS

[✉ \(http://www.cinemagazineweb.it/contatti/\)](http://www.cinemagazineweb.it/contatti/)[📅 \(http://www.cinegiornalisti.com/\)](http://www.cinegiornalisti.com/)[🖼️ \(http://www.cinemagazineweb.it/categoria/gallerie/\)](http://www.cinemagazineweb.it/categoria/gallerie/)[Home](#)[Notizie](#)

## Spilimbergo accende la Luce

Pubblicato il 22 maggio 2017



Cannes, 22 maggio – Francesco Bruni e Arnaldo Catinari – regista e autore della fotografia del film *Tutto quello che vuoi* – saranno insieme i protagonisti della prima de “Le Giornate della Luce” di Spilimbergo dal 10 al 18 giugno dell’incontro a cura dell’Istituto Luce Cinecittà e della rivista 8 ½. Sarà Laura Delli Colli, presidente dei Giornalisti Cinematografici, che ha introdotto oggi a Cannes la presentazione al Festival di questa prossima edizione, ad intervistarli, aprendo questa terza edizione del festival.

Una manifestazione che vuole celebrare il ruolo degli autori della fotografia del cinema italiano, realizzata grazie alla Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia con la Fondazione Friuli, il Comune di Spilimbergo e la Confartigianato Imprese di Pordenone, e come evidenziato con la collaborazione di Istituto Luce Cinecittà. La manifestazione, curata da Gloria De Antoni con Donato Guerra, attribuirà anche quest’anno il Quarzo di Spilimbergo-Light Award, riconoscimento per la fotografia di un film italiano dell’ultima stagione che verrà annunciato il 18 giugno, insieme al premio dei giovani e il premio del pubblico. Il riconoscimento verrà assegnato da una giuria di esperti, composta quest’anno dai giornalisti e critici cinematografici Oreste De Fornari e Steve Della Casa, dagli autori della fotografia Francesca Amitrano e Giuseppe Lanci e da uno degli ospiti più attesi di questa edizione, il cineasta, attore e montatore iraniano Babak Karimi. A presiedere la giuria Piero Colussi.

**Sempre in avvio di manifestazione anche l’inaugurazione a Palazzo Tadea della prima delle quattro mostre di quest’anno “Parata di stelle, ritratti di Pino Settanni” ancora** a cura dell’Istituto Luce Cinecittà. In programma anche la conversazione con Paolo Carnera e Vladan Radovic – vincitori del Quarzo di Spilimbergo, Quarzo dei giovani e Quarzo del pubblico della scorsa edizione; un omaggio all’autore della fotografia, autore e regista Carlo di Palma; una giornata dedicata a Lorenza Mazzetti; una dedica ai quarant’anni della Cineteca del Friuli; il convegno su

Questo sito utilizza cookie, anche di terze parti, a scopi pubblicitari e per migliorare servizi ed esperienza dei lettori. Per maggiori informazioni o negare l’uso, leggi l’informativa estesa. Se decidi di continuare la navigazione consideriamo che accetti il loro uso. [Ok \(\)](#) [Leggi di più \(http://www.cinemagazineweb.it/privacy/\)](http://www.cinemagazineweb.it/privacy/)

### IN EVIDENZA



[\(http://www.cinemagazineweb.it/notizie/kidmanhuppert-superstar/\)](http://www.cinemagazineweb.it/notizie/kidmanhuppert-superstar/)

[Kidman&Huppert superstar](http://www.cinemagazineweb.it/notizie/kidmanhuppert-superstar/)

[\(http://www.cinemagazineweb.it/notizie/kidmanhuppert-superstar/\)](http://www.cinemagazineweb.it/notizie/kidmanhuppert-superstar/)

📅 22 maggio 2017



[\(http://www.cinemagazineweb.it/notizie/di-costanzo-alla-quinzaine/\)](http://www.cinemagazineweb.it/notizie/di-costanzo-alla-quinzaine/)

[Di Costanzo alla Quinzaine](http://www.cinemagazineweb.it/notizie/di-costanzo-alla-quinzaine/)

[\(http://www.cinemagazineweb.it/notizie/di-costanzo-alla-quinzaine/\)](http://www.cinemagazineweb.it/notizie/di-costanzo-alla-quinzaine/)

📅 22 maggio 2017



[\(http://www.cinemagazineweb.it/notizie/fortunata-jasmine-trinca-pop-e-pasoliniana/\)](http://www.cinemagazineweb.it/notizie/fortunata-jasmine-trinca-pop-e-pasoliniana/)

[Trınca pop e pasoliniana](http://www.cinemagazineweb.it/notizie/fortunata-jasmine-trinca-pop-e-pasoliniana/)

[\(http://www.cinemagazineweb.it/notizie/fortunata-jasmine-trinca-pop-e-pasoliniana/\)](http://www.cinemagazineweb.it/notizie/fortunata-jasmine-trinca-pop-e-pasoliniana/)

📅 21 maggio 2017



[\(http://www.cinemagazineweb.it/notizie/divide-il-godard-di-hazanavicius/\)](http://www.cinemagazineweb.it/notizie/divide-il-godard-di-hazanavicius/)

[Divide il Godard di Hazanavicius](http://www.cinemagazineweb.it/notizie/divide-il-godard-di-hazanavicius/)

[\(http://www.cinemagazineweb.it/notizie/divide-il-godard-di-hazanavicius/\)](http://www.cinemagazineweb.it/notizie/divide-il-godard-di-hazanavicius/)

📅 21 maggio 2017



[\(http://www.cinemagazineweb.it/notizie/cannes-applaudivil-grande-clint/\)](http://www.cinemagazineweb.it/notizie/cannes-applaudivil-grande-clint/)

[Cannes applaudivil grande Clint](http://www.cinemagazineweb.it/notizie/cannes-applaudivil-grande-clint/)

[\(http://www.cinemagazineweb.it/notizie/cannes-applaudivil-grande-clint/\)](http://www.cinemagazineweb.it/notizie/cannes-applaudivil-grande-clint/)

📅 21 maggio 2017



"Fotografare il Friuli Venezia Giulia"; un corso di formazione realizzato con l'Ordine dei giornalisti del FVG su reportage e documentario e una masterclass per gli studenti delle Scuole di Cinema e per il pubblico con i tre autori della fotografia Claudio Giovannesi, Francesca Amitrano e Alessandro Pesci.

Tra gli altri eventi da segnalare la conversazione tra Oreste De Fornari e Babak Karimi "Un (cineasta) italo-iraniano a Hollywood", in programma sabato 17 giugno. Il suo ultimo film Il cliente, di Asghar Farhadi, ha vinto il Premio Oscar come miglior film straniero 2017. A Spilimbergo sarà proiettato *Fish & Cat*, film del 2013 a cui Babak Karimi è particolarmente legato, una fiaba nera che rilegge l'Iran contemporaneo attraverso una coraggiosa e riuscita metafora e vede una grande interpretazione dell'attore iraniano. Il programma completo su [www.legiornatedellaluce.it](http://www.legiornatedellaluce.it) (<http://www.legiornatedellaluce.it/>)

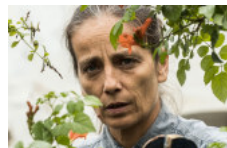
share     

## Leggi anche



(<http://www.cinemagazineweb.it/notizie/kidman-huppert-superstar/>)  
**Kidman&Huppert superstar**  
(<http://www.cinemagazineweb.it/notizie/kidman-huppert-superstar/>)

22 maggio 2017



(<http://www.cinemagazineweb.it/notizie/di-costanzo-alla-quinzaine/>)  
**Di Costanzo alla Quinzaine**  
(<http://www.cinemagazineweb.it/notizie/di-costanzo-alla-quinzaine/>)

22 maggio 2017



(<http://www.cinemagazineweb.it/notizie/dustin-conquista-cannes/>)  
**Dustin conquista Cannes**  
(<http://www.cinemagazineweb.it/notizie/dustin-conquista-cannes/>)

21 maggio 2017



(<http://www.cinemagazineweb.it/notizie/dor-a-cannes-per-herzog/>)  
**Dor a Cannes per Herzog**  
(<http://www.cinemagazineweb.it/notizie/dor-a-cannes-per-herzog/>)

21 maggio 2017



(<http://www.cinemagazineweb.it/flash/sorrentino-e-il-film-su-berlusconi/>)  
**Sorrentino e il film su Berlusconi**  
(<http://www.cinemagazineweb.it/flash/sorrentino-e-il-film-su-berlusconi/>)

22 maggio 2017



(<http://www.cinemagazineweb.it/flash/elton-john-sulla-croisette/>)  
**Elton John sulla Croisette**  
(<http://www.cinemagazineweb.it/flash/elton-john-sulla-croisette/>)

22 maggio 2017



(<http://www.cinemagazineweb.it/senza-categoria/parte-raccolta-fondi-per-la-sala-troisi/>)  
**Parte raccolta fondi per la Sala Troisi**  
(<http://www.cinemagazineweb.it/senza-categoria/parte-raccolta-fondi-per-la-sala-troisi/>)

21 maggio 2017



(<http://www.cinemagazineweb.it/flash/il-lazio-per-il-cinema-internazionale/>)  
**Il Lazio per il Cinema internazionale**  
(<http://www.cinemagazineweb.it/flash/il-lazio-per-il-cinema-internazionale/>)

21 maggio 2017



(<http://www.cinemagazineweb.it/flash/atelier-farnese-sceneggiatori-francesi-e-italiani-in-tandem/>)  
**Atelier Farnese, sceneggiatori francesi e italiani in tandem**  
(<http://www.cinemagazineweb.it/flash/atelier-farnese-sceneggiatori-francesi-e-italiani-in-tandem/>)

21 maggio 2017

## CHI SIAMO

Il **Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici Italiani (SNGCI)**, gruppo di specializzazione della FNSI, sigla sindacale unitaria del giornalismo nazionale, è la voce ufficiale della stampa cinematografica italiana che rappresenta istituzionalmente cronisti, saggisti e giornalisti al lavoro nei quotidiani, nei settimanali, nei newsmagazine, tra radio e tv, pagine web, professionisti, pubblicitari e precari quotidianamente al lavoro sull'informazione specializzata.

Direttore responsabile **Laura Delli Colli**.

## ULTIME NOTIZIE



(<http://www.cinemagazineweb.it/notizie/kidman-huppert-superstar/>)  
**Kidman&Huppert superstar**  
(<http://www.cinemagazineweb.it/notizie/kidman-huppert-superstar/>)

22 maggio 2017



(<http://www.cinemagazineweb.it/notizie/di-costanzo-alla-quinzaine/>)  
**Di Costanzo alla Quinzaine**  
(<http://www.cinemagazineweb.it/notizie/di-costanzo-alla-quinzaine/>)

22 maggio 2017

## NOTIZIE FLASH



(<http://www.cinemagazineweb.it/flash/sorrentino-e-il-film-su-berlusconi/>)  
**Sorrentino e il film su Berlusconi**  
(<http://www.cinemagazineweb.it/flash/sorrentino-e-il-film-su-berlusconi/>)

22 maggio 2017



(<http://www.cinemagazineweb.it/flash/elton-john-sulla-croisette/>)  
**Elton John sulla Croisette**  
(<http://www.cinemagazineweb.it/flash/elton-john-sulla-croisette/>)

22 maggio 2017

## MENU

[HOME](http://www.cinemagazineweb.it/) ([HTTP://WWW.CINEMAGAZINEWEB.IT/](http://www.cinemagazineweb.it/))

[NOTIZIE](#) ([HTTP://WWW.CINEMAGAZINEWEB.IT/](http://www.cinemagazineweb.it/))

[GALLERIE](#) ([HTTP://WWW.CINEMAGAZINEWEB.IT/](http://www.cinemagazineweb.it/))

[CINEMAGAZINE](#) ([HTTP://WWW.CINEMAGAZINEWEB.IT/](http://www.cinemagazineweb.it/))

[CHI SIAMO](#) ([HTTP://WWW.CINEMAGAZINEWEB.IT/](http://www.cinemagazineweb.it/))

[SPECIALI](#) ([HTTP://WWW.CINEMAGAZINEWEB.IT/](http://www.cinemagazineweb.it/))

[PREMI IN ARCHIVIO](#) ([HTTP://WWW.CINEMAGAZINEWEB.IT/](http://www.cinemagazineweb.it/))

[CONTATTI](#) ([HTTP://WWW.CINEMAGAZINEWEB.IT/](http://www.cinemagazineweb.it/))



[\(/index.aspx\)](#)[\(http://www.legriuli.it/\)](http://www.legriuli.it/)[\(http://www.uuiriuliseblog.it/\)](http://www.uuiriuliseblog.it/)**ULTIME NEWS**[15.01 / Il frico Savio conquista New York \(/articolo/Gusto/Il\\_frico\\_Savio\\_conquista\\_New\\_York/10/1\)](#)<http://www.ilfriuli.it/BannerCounter.aspx?id=932>[Home \(/content.aspx\)](#) / [Spettacoli \(/rubrica/spettacoli/7\)](#) / [I Maestri della Luce si presenta a Cannes](#)

# I Maestri della Luce si presenta a Cannes

A Spilimbergo, dal 10 e al 18 giugno, il festival che celebrare il ruolo degli Autori della Fotografia del nostro tempo



24 maggio 2017

Il presente sito web utilizza cookies di sessione e di terze parti. Proseguendo nella navigazione sul nostro sito presta il consenso all'uso dei cookies. [Maggiori informazioni \(/privacy.aspx#cookie\)](#)

ricco panorama delle manifestazioni culturali e cinematografiche del Friuli Venezia Giulia. La manifestazione - firmata dalla curatela artistica di Gloria De Antoni con Donato Guerra - è stata presentata nei giorni scorsi al Festival di Cannes, all'interno del Padiglione Italia, nell'ambito degli incontri organizzati da Istituto Luce Cinecittà, tra i partner del festival di Spilimbergo dove spicca anche il supporto di Rai Cinema.

Nell'occasione Donato Guerra ha anticipato alcuni elementi di programma e ospitalità di questa edizione, che conferma la sua formula con proiezioni dei film in concorso, incontri con fotografi di scena, registi e attori, seminari e percorsi espositivi, per culminare nell'attribuzione del premio Il Quarzo di Spilimbergo-Light Award, assegnato alla migliore fotografia di un film italiano dell'ultima stagione, insieme al consueto premio dei Giovani e premio del Pubblico.

Il riconoscimento principale verrà assegnato sulla base delle votazioni di una giuria di esperti, composta quest'anno dai critici cinematografici Oreste De Fornari e Steve Della Casa, dagli autori della fotografia Francesca Amitrano e Giuseppe Lanci insieme ad uno degli ospiti più attesi di questa edizione, l'attore e montatore iraniano Babak Karimi. A presiedere la giuria un grande riferimento per il cinema nel Friuli Venezia Giulia come Piero Colussi: a loro il compito di visionare i film scegliere la rosa dei tre film finalisti, che saranno proiettati per giuria e pubblico nel corso delle ultime giornate di festival. Attesi per la giornata inaugurale Francesco Bruni e Arnaldo Catinari - regista e autore della fotografia del film Tutto quello che vuoi, dove spicca la splendida prova d'attore di Giuliano Montaldo - protagonisti dell'incontro di 8 1/2, a cura dell'Istituto Luce Cinecittà e della rivista 8 1/2, con la conduzione di Laura Delli Colli. **Sempre in avvio di manifestazione anche l'inaugurazione a Palazzo Tadea della prima delle quattro mostre di questa edizione, "Parata di stelle", omaggio al fotografo Pino Settanni,** ancora a cura dell'Istituto Luce Cinecittà. Tra gli eventi in programma la conversazione con Paolo Carnera e Vladan Radovic - vincitori della scorsa edizione - un omaggio all'Autore della fotografia, autore e regista Carlo di Palma, una dedica ai quarant'anni della Cineteca del Friuli, il convegno su "Fotografare il Friuli Venezia Giulia", un corso di formazione realizzato con l'Ordine dei giornalisti del FVG su reportage e documentario e una masterclass per gli studenti delle Scuole di Cinema e per il pubblico con Claudio Giovannesi, Francesca Amitrano e Alessandro Pesci. Tra gli eventi clou la conversazione tra Oreste De Fornari e Babak Karimi "Un italo-iraniano a Hollywood", in programma sabato 17 giugno. Il suo ultimo film Il cliente, di Asghar Farhadi, ha vinto il Premio Oscar come miglior film straniero 2017. A Spilimbergo sarà proiettato Fish & Cat film del 2013 a cui Babak Karimi è particolarmente legato, una fiaba nera che rilegge l'Iran contemporaneo con una grande interpretazione dell'attore iraniano.

Quella di Cannes è stata anche l'occasione per presentare in anteprima la sigla che accompagnerà le proiezioni di questa edizione, frutto di un bando aperto a cui hanno risposto numerosi filmmakers. La giuria del concorso ha scelto il video "Flickeling jewels of light in the air" firmato dalla regista e sceneggiatrice Nora Hoppe con Tariq Marzbaan, Pachara Tanjariyanon e Eakachai Jaicumma. Si tratta di un lavoro molto visivo, un'esplosione di colore e movimento interamente dedicato alla luce nel cinema.

Nora Hopper è nata a New York City dove ha studiato montaggio cinematografico. Ha poi vissuto a Londra, Roma, Monaco, Parigi, Rotterdam e Berlino, dove ha lavorato in vari settori della produzione cinematografica e ha firmato numerose sceneggiature. A Roma, per quattro anni, è stata assistente di Lina Wertmüller. Nel 2004 ha anche girato un film a Trieste (La fine del mare) con Giuseppe Battiston. Vive attualmente in Thailandia.

A breve saranno comunicati i dettagli di programma e le ulteriori presenze di questa edizione che, insieme alle proiezioni dei film in concorso, proporrà incontri, seminari, mostre, visite culturali ed enogastronomiche e animazioni nel centro storico di Spilimbergo.



Sei in: HOME &gt; TEMPO LIBERO &gt; IL PREMIO OSCAR KARIMI OSPITE...

# Il premio Oscar Karimi ospite d'onore a Spilimbergo

*Dal 10 al 18 la rassegna ideata da Gloria De Antoni e da Donato Guerra  
Il permesso, Veloce come il vento e Indivisibili sono i tre titoli finalisti*

04 giugno 2017



0  
Condividi

Tweet

0  
G+1

0

LinkedIn

0

Pinterest

SPILIMBERGO. «Il film si scrive con la luce», soleva ricordare un maestro del nostro cinema come Federico Fellini, e se lo stile di un autentico cineasta si esprime con la luce, la fotografia di un film è quanto allora si può definire «la regia della luce».

Ai nastri di partenza il festival nato tre anni fa proprio per celebrare gli Autori della Fotografia del nostro tempo: tra sabato 10 e domenica 18 giugno attesa a Spilimbergo la terza edizione del festival *Le Giornate della Luce – Omaggio agli autori della fotografia del cinema italiano*.

La manifestazione, ideata da Gloria De Antoni che la dirige con Donato Guerra, festeggia idealmente le giornate più luminose dell'anno, quelle prossime al solstizio d'estate, all'interno di una cornice d'eccellenza: Spilimbergo, città del mosaico e di tradizione fotografica. Il programma - tra proiezioni dei film in concorso, incontri con fotografi di scena, registi e attori, masterclass, percorsi espositivi - culminerà anche quest'anno con l'attribuzione del premio *Il Quarzo di Spilimbergo-Light Award*, cui si affiancheranno il premio dei giovani e il premio del pubblico.



INVOLTINI DI SOGLIOLA E CAROTE

## TOP VIDEO

Aggredita dal proprio gatto si barrica in camera: soccorsa dai pompieri

Secchiate d'acqua e gavettoni: la "guerra" tra gli studenti per la fine dell'anno

Debora Serracchiani innamorata: "Potrei lasciare la politica"

Incidente fra San Giorgio e Latisana, A4 bloccata

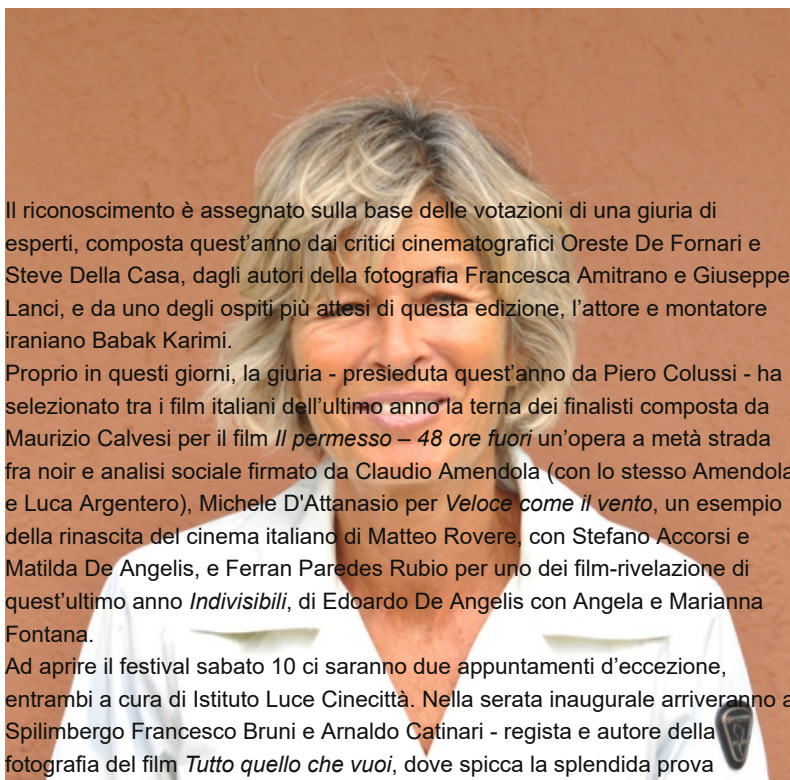
da Taboola

## DAL WEB

Promosso

Real Bingo  
10 € - giochi24.it





Il riconoscimento è assegnato sulla base delle votazioni di una giuria di esperti, composta quest'anno dai critici cinematografici Oreste De Fornari e Steve Della Casa, dagli autori della fotografia Francesca Amitrano e Giuseppe Lanci, e da uno degli ospiti più attesi di questa edizione, l'attore e montatore iraniano Babak Karimi.

Proprio in questi giorni, la giuria - presieduta quest'anno da Piero Colussi - ha selezionato tra i film italiani dell'ultimo anno la terna dei finalisti composta da Maurizio Calvesi per il film *Il permesso - 48 ore fuori* un'opera a metà strada fra noir e analisi sociale firmato da Claudio Amendola (con lo stesso Amendola e Luca Argentero), Michele D'Attanasio per *Veloce come il vento*, un esempio della rinascita del cinema italiano di Matteo Rovere, con Stefano Accorsi e Matilda De Angelis, e Ferran Paredes Rubio per uno dei film-rivelazione di quest'ultimo anno *Indivisibili*, di Edoardo De Angelis con Angela e Marianna Fontana.

Ad aprire il festival sabato 10 ci saranno due appuntamenti d'eccezione, entrambi a cura di Istituto Luce Cinecittà. Nella serata inaugurale arriveranno a Spilimbergo Francesco Bruni e Arnaldo Catinari - regista e autore della fotografia del film *Tutto quello che vuoi*, dove spicca la splendida prova d'attore di Giuliano Montaldo - protagonisti dell'incontro di 8 1/2, con la conduzione di Laura Delli Colli. **Sempre in avvio di manifestazione, alle 17.30, inaugurazione a Palazzo Tadea della prima delle quattro mostre di quest'anno, Parata di stelle, omaggio al fotografo Pino Settanni. Dopo** un primo accenno nella passata edizione, quest'anno in mostra un'ampia carrellata degli scatti d'autore di Settanni.

Le fotografie di questo percorso espositivo sono un contributo indiretto, ma speciale, alla fotografia per il cinema. Sono le immagini di un maestro della fotografia italiana degli ultimi 50 anni, uno dei massimi e perfetti ritrattisti del mondo del cinema.

Un mondo ritratto quasi sempre con lo stesso set: opere al nero, da cui far esplodere colori. Allora si troverà Fellini in una deflagrazione di matite, il mitico Monicelli *monaco*, Mastroianni scolpito in un remake a colori e maturo de *La dolce vita* sulla spiaggia, Monica Vitti, una estatica Ornella Muti, Robert Mitchum e Sergio Leone e, ancora, Mariangela Melato, i Taviani, Dario Argento, un Lino Banfi e una Edwige Fenech come mai li si è mai visti, Massimo Troisi eternato nella sua sensibilità, accanto all'affabile divismo della Loren, di Nino Manfredi. E tanti altri.

Tra gli eventi clou di questa edizione la conversazione pubblica tra Oreste De Fornari e Babak Karimi, *Un italo-iraniano a Hollywood*, in programma sabato 17. Il suo ultimo film *Il cliente*, di Asghar Farhadi, ha vinto il Premio Oscar come miglior film straniero 2017. A Spilimbergo sarà proiettato *Fish & Cat* film del 2013 a cui Karimi è particolarmente legato e che in Italia è passato una sola volta prima di questa occasione. Una fiaba nera che rilegge l'Iran contemporaneo con una grande interpretazione dell'attore iraniano.

04 giugno 2017



## GUARDA ANCHE

da Taboola

Sposi a Givigliana, non accadeva da 35 anni

Scontro tra un furgone e la moto, muore centauro di 41 anni

Accende l'aria condizionata e l'auto va in fiamme

Ivrea, dove la storia incontra il futuro

Visaterra

da Taboola

## ASTE GIUDIZIARIE



Appartamenti San Quirino via Buie D'Istria 7 - 130114

**Tribunale di Pordenone**  
**Tribunale di Udine**

[Visita gli immobili del Friuli](#)

## NECROLOGIE



**Pellegrini Gemma**

San Marco di Mereto di Tomba, 4 giugno 2017



**Pontoni Luigi**

San Floreano di Buja, 4 giugno 2017



**Cogolo Rinaldo**

Udine, 4 giugno 2017



**Kravanja Daniele**

Ugovizza, 4 giugno 2017



**Fantini Maurizio**

Santo Stefano Udinese, 4 giugno 2017



**Ariabis Renzo**

Udine, 4 giugno 2017

[CERCA FRA LE NECROLOGIE](#)

**PUBBLICA UN NECROLOGIO »**

<http://www.ilfriuli.it/BannerCounter.ashx?id=920>

[\(/index.aspx\)](#)

<http://www.leggiFriuli.it/>

<http://www.univesablog.it/>

#### ULTIME NEWS

[17.35 / Un vino rosso friulano ai vertici mondiali \(/articolo/Gusto/Un\\_vino\\_rosso\\_friulano\\_ai\\_vertic](#)

[Home \(/content.aspx\)](#) / [Spettacoli \(/rubrica/spettacoli/7\)](#) / **Al via le Giornate della Luce**

## Al via le Giornate della Luce

Da domani a domenica 18 a Spilimbergo, il Festival che celebra i maestri della fotografia



09 giugno 2017

Ai nastri di partenza la terza edizione del festival che celebrare il ruolo degli autori della fotografia del nostro tempo, i maestri della luce del cinema italiano contemporaneo. In programma a

Il presente sito web utilizza cookies di sessione e di terze parti. Proseguendo nella navigazione sul nostro sito presta il consenso all'uso dei cookies. [Maggiori informazioni \(/privacy.aspx#cookie\)](#)

Anche questa edizione culminerà con l'attribuzione del premio *Il Quarzo di Spilimbergo-Light Award*, riconoscimento attribuito al miglior autore di un film italiano dell'ultimo anno. La giuria di quest'anno è composta dai critici cinematografici **Oreste De Fornari** e **Steve Della Casa**, dagli autori della fotografia **Francesca Amitrano** e **Giuseppe Lanci**, e da uno degli ospiti più attesi di questa edizione, l'attore e montatore iraniano **Babak Karimi**. La giuria presieduta da **Piero Colussi** ha selezionato la terna dei finalisti composta da **Maurizio Calvesi** per il film *Il permesso – 48 ore fuori* di **Claudio Amendola**, **Michele D'Attanasio** per *Veloce come il vento* con **Stefano Accorsi** e **Ferran Paredes** Rubio per *Indivisibili* di **Edoardo De Angelis**.

La giuria dei giovani, formata dagli allievi delle Scuole di cinema che attribuirà il premio Il Quarzo dei Giovani - FVG Film Commission, è invece presieduta quest'anno da un'icona del cinema e del teatro italiano, **Paola Pitagora** che sarà presente al festival nella fase di proiezione dei film finalisti.

Ad aprire Le Giornate della Luce **sabato 10** tre appuntamenti d'eccezione, tutti programmati a Palazzo Tadea (inizio ore 17.30) a partire dall'esibizione della cantante, autrice e scrittrice **Nada**, che ha voluto essere a Spilimbergo in apertura di festival per un suo personalissimo ricordo di Michela, la ragazza vittima di femminicidio di cui ricorre proprio in questi giorni un anno dalla tragica morte.

Nada canterà la sua "Ballata triste", una storia di ordinaria violenza domestica a cui è stato recentemente assegnato il Premio Amnesty International Italia, come migliore brano sui diritti umani del 2016, che le sarà consegnato il prossimo luglio

A cura di *Istituto Luce Cinecittà* ulteriori due appuntamenti di apertura: in programma la chiacchierata pubblica con **Francesco Bruni** e **Arnaldo Catinari** - regista e autore della fotografia del film *Tutto quello che vuoi* - protagonisti dell'incontro di 8 1/2, con la conduzione di **Gianni Canova** e **Laura Delli Colli**. Sempre in avvio di manifestazione, inaugurazione a Palazzo Tadea della prima delle quattro mostre di quest'anno, "Parata di stelle", omaggio al fotografo **Pino Settanni**.

In mostra un'ampia carrellata degli scatti d'autore di Settanni, un contributo indiretto, ma speciale, alla fotografia per il cinema. Si troverà Fellini in una deflagrazione di matite, il mitico Monicelli 'monaco', Mastroianni scolpito in un remake a colori e maturo de *La dolce vita* sulla spiaggia, Monica Vitti, una estatica Ornella Muti, Robert Mitchum e Sergio Leone e, ancora, Mariangela Melato, i Taviani, Massimo Troisi Sofia Loren, Nino Manfredi e tanti altri.

**Domenica** si prosegue con l'inaugurazione a Villa Savorgnan di Lestans di Sequals (ore 10.00) della mostra *Risate di cinema* a cura di **Antonio Maraldi** mentre nel pomeriggio sono a attesi a Spilimbergo i vincitori della passata edizione **Paolo Carnera** e **Vladan Radovic**. Quest'edizione regalerà anche un omaggio a una personalità di grande valore umano e artistico: **Lorenza Mazzetti**, una delle massime registe - ma anche scrittrice e pittrice - italiane, indiscussa protagonista del *Free cinema* inglese, attesa a Spilimbergo **martedì 13** giugno.



0



3



10

## 0 COMMENTI

**B** **I** **U** ☺

Il presente sito web utilizza cookies di sessione e di terze parti. Proseguendo nella navigazione sul nostro sito presta il consenso all'uso dei cookies. [Maggiori informazioni \(/privacy.aspx#cookie\)](/privacy.aspx#cookie)

Oggi    Notizie    Cultura    Cinema    Mostre    Spettacoli    Appuntamenti

Cerca  in Calendario  
 Cerca  in Notizie

> Segnala il tuo avvenimento

## oggi in friuli venezia giulia

**Trieste (TS):** III° Concorso Internazionale di Scrittura Femminile

**Tarcento (UD):** Arte di Morettin a Palazzo

**Trieste (TS):** Mostra di primavera

**Trieste (TS):** Mauro Villone: "La strategia di Peter Pan" / "Il Flauto di Pan"

**Trieste (TS):** Henri Chopin - Mostra retrospettiva allo Studio Tommaseo

**Trieste (TS):** Histria: opere d'arte restaurate da Paolo Veneziano a Tiepolo

**Tutti gli avvenimenti di oggi in fvg**

NOTIZIE > MANIFESTAZIONI > 12 GIUGNO 2017

## "Le Giornate della Luce" di Spilimbergo rendono omaggio alla regista Lorenza Mazzetti

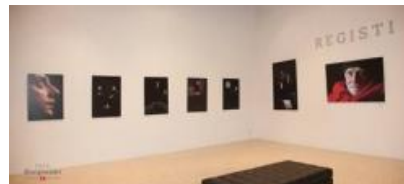
SHARE   

Spilimbergo (PN) - Prosegue a Spilimbergo la terza edizione del festival che celebrare il ruolo degli Autori della Fotografia del cinema italiano contemporaneo, "Le Giornate della Luce", in programma fino a domenica 18 giugno, tra proiezioni dei film in concorso, incontri con e attori e direttori della fotografia, masterclass e percorsi espositivi.



È visibile per tutto il periodo a Palazzo Tadea la mostra inedita realizzata con l'istituto Luce Cinecittà "Parata di stelle", omaggio ad uno dei più grandi fotografi di sempre, Pino Settanni, tra i massimi e perfetti ritrattisti del mondo del cinema. Nelle stanze troviamo Fellini in una deflagrazione di matite, il mitico Monicelli 'monaco', Mastroianni scolpito in un remake a colori e maturo de "La dolce vita" sulla spiaggia, Monica Vitti, Ornella Muti, Robert Mitchum e Sergio Leone e, ancora, Mariangela Melato, i Taviani, Massimo Troisi Sofia Loren, Nino Manfredi e tanti altri.

Nel programma di martedì spicca la presenza e l'omaggio ad una personalità di grande valore umano e artistico: Lorenza Mazzetti, una delle massime registe - ma anche scrittrice e pittrice - italiane, indiscussa protagonista del Free cinema inglese. Adottata da bambina dalla famiglia Einstein, che verrà poi uccisa dalle SS davanti ai suoi occhi, va a Londra nei primi anni '50 e riesce a entrare nella celebre Slade School of Fine Art chiedendo di essere ammessa «Perché sono un genio!» - non sapeva che altro dire. Ruba una cinepresa, si inventa regista e gira "K", un film sulla persona che sente più vicina, Kafka. Fonda il Free Cinema e rivoluziona il cinema inglese con Lindsay Anderson, Karel Reisz e Tony Richardson. Al festival sarà presentato il documentario Perché sono un genio! (ore 16.00 Cinema Castello) che le hanno dedicato il critico cinematografico, voce storica della trasmissione di Radio Rai "Hollywood party" Steve Della Casa, quest'anno



anche membro di giuria, e Francesco Frisari. In serata (ore 21.00) la proiezione del film Il cielo cade, tratto dalla sua opera più nota (di Andrea e Antonio Frazzi, con Isabella Rossellini e Jeroen Krabbé).

INFO/FONTE: Ufficio Stampa Volpe&Sain

Leggi le Ultime Notizie >>>

## in evidenza

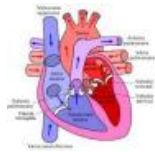
### Nati per Leggere: gli appuntamenti dal 13 al 16 giugno

varie sedi  
 Trieste  
 Dal 13/06/17  
 al 16/06/17



### I nemici del cuore

Circolo della Stampa - sala "Paolo Alessi"  
 Trieste  
 Il 13/06/17



### Festival del Giornalismo 2017 - III edizione

piazzetta Francesco Giuseppe I  
 Ronchi dei Legionari  
 Dal 13/06/17  
 al 17/06/17



## enogastronomia

### Le tipiche Osmize triestine



varie sedi  
 provincia di Trieste (TS)  
 Dal 01/01/16  
 al 31/12/17

### Sabato on Wine



varie sedi  
 Gorizia - Pordenone - Udine (--)  
 Dal 01/01/16  
 al 31/12/17