

Lo sguardo onnivoro di Settanni a via Margutta

FOTOGRAFIA

Non aveva soltanto il dono dello sguardo, Pino Settanni, quel dono magico e misterioso che permette a un grande fotografo la possibilità di dare splendore e significato a cose, persone o situazioni che tutti vedono, spesso continuamente, senza coglierne mai il senso o le potenzialità espressive. No, il grande fotografo, prematuramente scomparso tre anni fa, aveva oltretutto uno sguardo onnivoro. Passava dalla foto d'arte al reportage, dal ritratto ai nudi, con lo stesso incontenibile talento.

INEDITI

Il Nero e il Rosso, nello spazio elegante della galleria-salotto One Piece Art (via Margutta 53b, fino al 5 aprile), offre una mini-antologia delle virtù visiona-

rie di Settanni. Con effetti ipnotici, a cominciare dalla fiammeggiante bocca di donna (ad onor del rosso il fotografo marchigiano è stato autore di immagini doc come il ritratto di Monicelli con la sciarpa) a un'inedita Marilyn versione Pop o a nudi femminili iper-sensuali. Impossibile reprimere lo sbalordimento per una prodezza: la trasfigurazione di souvenir da bancarella negli originari capolavori dell'arte classica. Che sfida, che vittoria. Ma ci vuole Occhio.

Massimo Di Forti





SETTANNI IN MOSTRA

A Roma le immagini del fotografo pugliese



Pino Settanni è stato un importante ed apprezzato fotografo, purtroppo prematuramente scomparso due anni fa. Settanni, che è stato anche un autore poliedrico, ha lasciato un archivio sterminato. Ora una mostra dal titolo

ROSSONERO lo ricorda a Roma, presso la Galleria One Piece Art di Olimpia Orsini in via Margutta 53b, in programma dal 7 marzo al 7 aprile. Gli orari sono 11-13 e 17-20, sabato su appuntamento e domenica chiuso.



Roma - dal 7 marzo al 5 aprile 2013

Pino Settanni – NeroRosso

da



ONE PIECE ART

Olimpia Orsini

Il Nero e il Rosso nelle foto del maestro Pino Settanni

ONE PIECE ART

Via Margutta 53b Roma Tel. +39 06.32651909 +39 347.5207567

onepieceart.com onepieceart@libero.it

ORARI: LUNEDI'/VENERDI' 11:00-13:00/17:00-20:00;

SABATO Mattina (su appuntamento)

Comunicato Stampa

Alla galleria One Piece Art, il 7 marzo, alle 18.30 si inaugura la mostra “Il Nero e il Rosso”, una serie di scatti del fotografo Pino Settanni .

Il feticismo dei nudi e la pop art d’oltre oceano. Il tutto unito dal talento visionario del grande fotografo che alla ricerca della bellezza ha dedicato tutta la vita. Alla galleria One Piece Art, dal 7 marzo , al 5 aprile, una selezione di scatti di Pino Settanni, artista prematuramente scomparso nel 2010.

Si tratta di opere nelle quali è possibile ritrovare tutti gli elementi chiave della poetica del grande artista: il gusto della messa in scena, il talento visionario e trasfigurativo, la padronanza assoluta del colore e, infine, la ricerca della bellezza, ostinatamente inseguita dal fotografo pugliese in tutta la sua opera. E’ così che i corpi nudi di donna si stagliano dagli sfondi saturi di colore nella loro sfolgorante eleganza, e nella loro verità, che è tutta in superficie, davanti agli occhi.

La verità di Settanni, infatti, è lì, nella bellezza dei corpi, nei contrasti di ombre e luci, nelle pennellate di colore, nel dettaglio feticista. Da vero artista amava spiazzare e confondere lo sguardo e lo faceva decontestualizzando, reinterpretando, isolando il dettaglio. E’ così che i souvenir da bancarella acquistano dignità di opera d’arte negli scatti del grande fotografo, che li rielabora, li trasfigura li fa sembrare altro, donando loro l’aura dei capolavori dell’arte classica, ma allo stesso tempo si diverte a spiazzarci tutti, ritraendone il cartellino con il prezzo. E sembra di vederlo Settanni che ride dietro l’obiettivo mentre prepara, pregustandone l’effetto, una di quelle giravolte di senso che solo lui era in grado di compiere.

Dal 7 marzo al 5 aprile 2013 “il Nero e il Rosso” . Galleria One Piece Art, Via Margutta 53b. Roma.