



BABUINO

Casa d'Aste

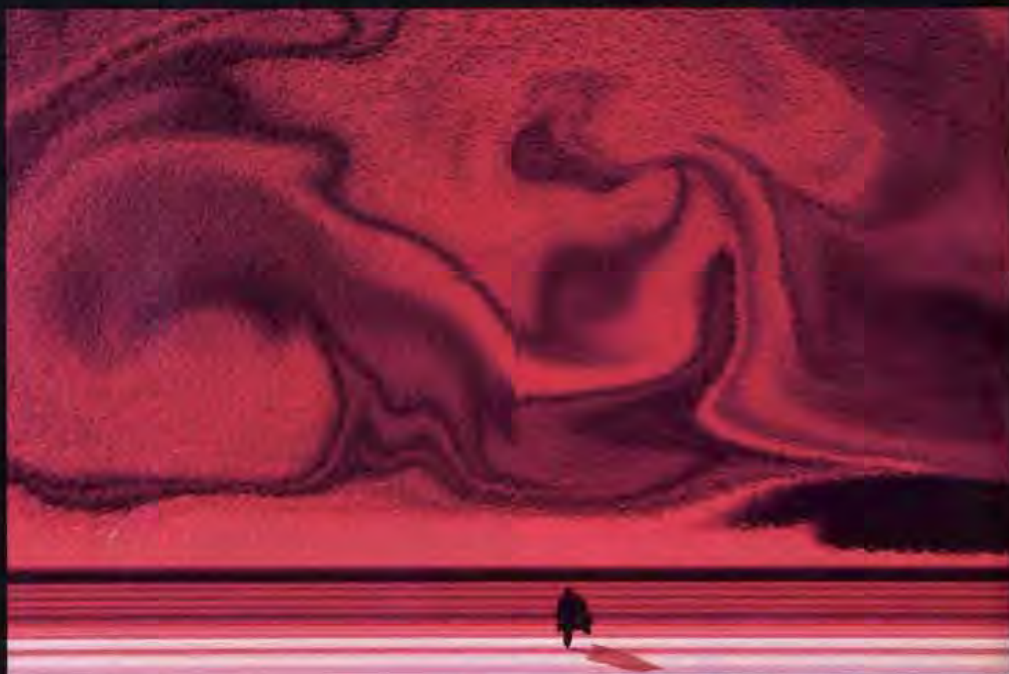
ROMA - 22, 23, 24 NOVEMBRE 2010

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
ARTI DECORATIVE DEL XX SECOLO

*Porterò dolore
 e
 porterò speranza
 il dolore per ricordare
 la speranza per sognare
 mari grandi
 limpidi
 e sognanti
 perché
 il mare sogna
 per chi soffre
 e
 guarda la realtà*
(Pino settanni)

Le immagini di Settanni sono ritagliate: come se non di un algido negativo si trattasse, ma di un modo di trarre forma da un caos magmatico di fuoco. Quel fuoco di cui dicevo è il modo in cui usa il colore. Le immagini delle donne col burka, simulacri tragici di panni svolazzanti che vagano per Kabul, sono delle sciabolate di colore rosso, blu e viola. (...) è un manipolatore di forme, che piega il mezzo con una straordinaria destrezza al fine che persegue. I bimbi di Kabul, gli adolescenti, le donne, gli uomini e i vecchi formano così una inquietante galleria di ritratti e ci trasmettono nella loro secchezza la drammatica sequenza di un paese in una atroce guerra pluridecennale (...) Settanni passeggia tra questa gente, la sua maniera di muoversi tra loro ha le movenze quasi di un danzare. Talvolta chiede ad un bimbo di fermarsi tra un nugolo di donne tutte con il burka e i mantelli blu dello stesso blu: la bimba guarda l'obiettivo ed ha gli occhi ridenti dell'innocenza, di chi non è ancora in età per finire sotto quel velario di segregazione perpetua. La forza suadente delle foto di Settanni ci ricordano tutto ciò, ci rendono la tristezza austera di queste genti senza patria e solo in apparenza fuori dal tempo del nostro tempo.

(Tratto da uno scritto di Cesare de Seta, Kabul)



147

147 PINO SETTANNI
Grottaglie 1949 - Roma 2010

Kabul, 2002 - 2009
Stampa lambda montata fra plexiglass
e dibond-diassec o cristal, ex. /3,
cm. 100 x 150
Firma, data e titolo al retro

€ 4000-6000

148 PINO SETTANNI
Grottaglie 1949 - Roma 2010

Kabul, 2002 - 2010
Stampa lambda montata fra plexiglass
e dibond-diassec o cristal, ex. unico,
cm. 150 x 100
Firma, data e titolo al retro

€ 3500-4500

